

Frankfurter Allgemeine Magazin

NOVEMBER 2025
SCHÖNHEIT SPEZIAL



Auf der Jagd nach
einem verschwundenen
Lippenstift, das Für und
Wider ästhetischer
Eingriffe, Tattoo-Reue
und neun Seiten von und
mit der Künstlerin Lary

„Man braucht
Tiefe, um
Schönheit zu
erkennen“



Hier ist nicht einfach eine Jacke zu sehen, sondern ein Teil des Kunstprojekts der Fotografin Ela Mergels. Sie schickte ihre Kamera mit Bekannten um die Welt. Per Doppelbelichtung landeten jeweils zwei Aufnahmen auf jedem Kleidungsstück. Auf dieser Jacke treffen sich also Bilder aus Kenia und Deutschland.